# 真理大學音樂應用學系 114學年度上學期課表

2025/8/27 8:40 AM

| 星期 / 班級 / 時間 | 星期一 | | | | 星期二 | | | | 星期三 | | | | 星期四 | | | | 星期五 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 大一 | 大二 | 大三 | 大四 | 大一 | 大二 | 大三 | 大四 | 大一 | 大二 | 大三 | 大四 | 大一 | 大二 | 大三 | 大四 | 大一 | 大二 | 大三 | 大四 |
| 08:10~09:00<br>第一節 | | | | | | | | | | | | | | | 器聲樂教學法與實習I<br>林昭成<br>301<br>(演奏) | | | | | |
| 09:05~09:55<br>第二節 | | | | | | | | | 音樂會實務I<br>林昭成<br>302 | 音樂會實務III<br>駱雅音<br>301 | | | | | | | | | | |
| 10:05~10:55<br>第三節 | 英文語訓<br>0613 | | | | 全系<br>導師時間 | | | | | | | | 合奏 I,III ,V,VII<br>【管弦樂團】<br>許双亮／演奏廳 | | | | 音樂治療概論<br>楊舒婷<br>選修<br>301 | | | |
| 11:00~11:50<br>第四節 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:00~12:50<br>第五節 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:50~13:20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:20~14:10<br>第六節 | | 西洋音樂史I<br>林文琪<br>301 | | 爵士樂賞析與實務<br>黃翊軒<br>選修 601<br>(四) | 藝術行政概論與實務探討I<br>待聘教師<br>602<br>選修<br>(一) | 法律與生活0525 | 媒體關係與策略<br>何月妃<br>302<br>(行政) | 音樂專業倫理<br>謝孟潔<br>301 | 電腦應用與運算思維 0911 | 英文讀本<br>0544 | 藝術行政專業英文<br>駱雅音<br>302<br>(行政) | 器聲樂作品研究I<br>林昭成<br>602<br>(演奏) | | | 歌唱與舞台表演V<br>謝孟潔<br>601<br>選修<br>(三) | | 音樂概論I<br>謝孟潔<br>301 | 表演藝術概論<br>待聘教師<br>302<br>選修<br>(二) | | |
| 14:15~15:05<br>第七節 | | | | | | | | | | | 音樂理論III<br>嚴琲玟<br>301<br>(演奏) | | | | | | | | | |
| 15:15~16:05<br>第八節 | 管風琴概論<br>駱雅音<br>301<br>選修<br>(一) | 音樂理論I<br>吳家鳳<br>302<br>(演奏) | 電腦音樂製作與應用I<br>范立平<br>606<br>選修<br>(三) | | 新生專題<br>0524 | 大二體育 | 鋼琴調音I<br>鄒昌銘<br>601<br>選修<br>(三) | 文創產業與文化政策<br>待聘教師<br>302<br>(行政) | 音樂基礎訓練I<br>待聘教師<br>301 | 節目企劃與製作<br>待聘教師<br>301 | | | | | 非營利組織與人資管理<br>李建中<br>302<br>(行政) | | | | | |
| 16:10~17:00<br>第九節 | | | | | | | | | | | | | | | 指揮法<br>許双亮<br>601<br>(演奏) | | | | | |